

## Nombre

Yo en el mapa

## Tema/Contenido

Historia, Geografía y Ciencias Sociales

## Nivel/Curso

1º básico

## Materiales

Tijeras, lápices de colores, una cinta, pedazo de lana o cordel delgado (pita)

## Tiempo

10 a 20 minutos.

## Información del producto

Archivo PDF, formato carta, disponible a color y blanco y negro.

## Descripción

En esta ficha los estudiantes podrán diferenciar y visualizar los diferentes contextos y entorno en los que viven: su propia casa, la calle, la ciudad, el país y continente al que pertenecen y por último el planeta Tierra que habitan.

## Objetivo

Observar y describir paisajes de su entorno local, utilizando vocabulario geográfico adecuado: país, ciudad y pueblo, caminos y calles, diferentes tipos de construcciones, cordillera, mar, desierto, distintos tipos de vegetación y categorías de ubicación relativa.

## Habilidades a desarrollar

Reconocer. Recordar. Comprender. Crear.

## Metodología de trabajo

Trabajo individual y silencioso. Evaluación y discusión grupal.

## Instrucciones para los estudiantes

Recorta los círculos por su contorno siguiendo la línea punteada y en la parte superior de cada uno, haz un pequeño tajo sobre la marca.  
Luego dibuja con lápices de colores el concepto correspondiente: en el círculo más grande dibuja "Mi planeta". En el segundo "Mi continente". Luego "Mi país", y después "Mi ciudad". Por último "Mi calle", y en el más chico "Mi casa".  
Ordena de mayor a menor los círculos y móntalos uno sobre otro, dejando como base el círculo más grande. Por último, pasa una cinta por los agujeros de la parte superior de todos los círculos y amárralos.

### Posibles adaptaciones para estudiantes con NEE o Talento Académico.

**Talento Académico:** para los estudiantes que terminan rápidamente esta actividad o que tengan mayores conocimientos y habilidades, se sugiere que expliquen con mayor detalle la relación entre cada uno de los lugares y/o que inventen una historia que vincule un personaje con los seis contextos. También se les puede pedir que hagan otros "anillos", por ejemplo, de algún primo que viva en otra ciudad, país, continente etc, o de alguien imaginario (entonces tendrá que dibujar otra casa, otra calle, otro continente, otro país etc).

**NEE:** En general, se sugiere que la profesora modele las instrucciones, además de leerlas, de manera que todos los alumnos logren incorporarlas. Se sugiere también engrosar las líneas de cada círculo para recortar.